

Jürgen Klauke

1943, Kidling, Alemania

Vive y trabaja en Colonia, Alemania

SELECCIÓN DE EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2014

Ästhetische Paranoia. Le Chambré, Estrasburgo, Francia

2013

Ziemlich—Tageszeichnungen 1979–81. Galerie Guido W. Baudach, Berlín

Maskulinfeminin. Anita Beckers, Frankfurt am Main, Alemania

2012

Jürgen Klauke. KUK~Kunst und Kulturzentrum der StädteRegion Aachen, Monschau, Alemania

Schlachtfelder. Galería Helga de Alvear, Madrid

Jürgen Klauke. Galerie Hans Mayer, Dusseldorf, Alemania

Jürgen Klauke. 1979 & 2010 Köperkunst Kunstkörper. Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Viena

2010

Jürgen Klauke. Ästhetische Paranoia. MdM~Museum der Moderne, Salzburg, Austria

Recent works. ZKM~Zentrum für Kunst und Medientechnologie, Karlsruhe, Alemania; Kunstmuseum Bern, Berna, Suiza;

MdM~Museum der Moderne, Salzburg, Austria

Jürgen Klauke. Galerie Guido W. Baudach Charlottenburg, Berlín

2009

Jürgen Klauke. Galerie Cent8—Serge le Borgne, París

2007

Ästhetische Paranoia. Galería Helga de Alvear, Madrid

2006

Jürgen Klauke: neue arbeiten 2003–2006. Galerie Hans Mayer, Dusseldorf, Alemania

Jürgen Klauke. MMK~Museum Moderner Kunst Stiftung Wörlen, Passau, Alemania

2005

Jürgen Klauke. Dany Keller Galerie, Munich, Alemania

2004

Jürgen Klauke. Galerie Hermeyer, Munich, Alemania

2003

Jürgen Klauke. Galería Helga de Alvear, Madrid

Jürgen Klauke. Galerie Cent8—Serge le Borgne, París

2002

Jürgen Klauke—Das photographische Werk. Hamburger Kunsthalle, Hamburgo, Alemania

2001

Jürgen Klauke. Galerie Sollertis, Toulouse, Francia

Jürgen Klauke. Gemütsverfassung—from the work cycle. Galerie Bugdahn und Kaimer GmbH, Dusseldorf, Alemania

Absolute Calm. Photographic Works by Jürgen Klauke. The Russian Museum Benois Wing, St. Petersburg, Russia

Jürgen Klauke. La Maison Européenne de la Photographie, París

Jürgen Klauke. Galerie Cent8—Serge le Borgne, París

Absolute Windstille. Jürgen Klauke. Das fotografische Werk. Kunst und Ausstellungshalle der BRD, Bonn, Alemania

2000

Jürgen Klauke. André Simoens Gallery, Knokke-Heist, Bélgica

1999

Jürgen Klauke. Galerie Sollertis, Toulouse, Francia

Jürgen Klauke. Obra fotográfica 1973–1998. Galería Helga de Alvear, Madrid

1998

Jürgen Klauke: Side Effect. Galerie Rudolfinum, Praga

1997

Jürgen Klauke. Galerie Bugdahn und Kaimer GmbH, Dusseldorf, Alemania

1994

Jürgen Klauke. Galerie Bugdahn und Kaimer Gmbh, Dusseldorf, Alemania

1993

Jürgen Klauke. André Simoens Gallery, Knokke-Heist, Bélgica

1992

Jürgen Klauke. Galerie Bugdahn und Kaimer Gmbh, Dusseldorf, Alemania

1986

Jürgen Klauke: Neue Fotoarbeiten und Zeichnungen. Neue Nationalgalerie, Berlín

1978

Jürgen Klauke. Petersen Galerie, Berlín

1977

Jürgen Klauke—Zeichnungen. Petersen Galerie, Berlín

1972

Jürgen Klauke—Bilder, Objekte, Graphik. Bonner Kunstverein, Bonn, Alemania

SELECCIÓN DE EXPOSICIONES COLECTIVAS

2014

Transition. Galerie Anita Beckers, Fráncfort, Alemania
Hier steht ein Sessel. Trakelhaus, Salzburgo, Austria
Le Mur (The Wall). La Maison Rouge, París
Grosse Geister. Kunst Museumm Bonn, Alemania
Artists Against Aids. Bundeskunsthalle Bonn, Alemania
There is no perfect world. CNAP~Centre national des arts plastiques, Encuentros de Arlés, Francia
Present Mind. ZKM~Zentrum für Kunst und Medientechnologie Karlsruhe, Karlsruhe, Alemania
Connecting Soung etc. MQ Wien & Eikon Schaufenster, Viena
Images for Images. Galerie Stredoceskeho Kraje, Kutná Hora, República Checa
Intimität. Galerie der Stadt, Remscheid, Alemania
Artevida. Casa Franco, Río de Janeiro, Brasil
À Corps Perdú. l'Espace de l'Art Concret, Mouans-Sartoux, Francia
FEARFULAWESOME. Temp Art Space, Nueva York
Almost but not quite. Galerie Bugdahn und Kaimer, Dusseldorf, Alemania

2013

Weltreise. Kunst Aus Deutschland Unterwegs. ZKM~Zentrum für Kunst und Medientechnologie Karlsruhe, Karlsruhe, Alemania
Helms And Friends. Galerie Judith Andreae, Bonn, Alemania
Arte de comportamiento e imágenes sociales del cuerpo. CAAC~Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla, España
The Naked Man. Ludwig Museum - Museum of Contemporary Art, Budapest, Hungría
Shakers & Movers, VW (VeneKlasen/Werner), Berlín
Yes Man Does What It Is. Bonner Kunstverein, Bonn, Alemania
Das schwache Geschlecht. Kunstmuseum Bern, Berna
Sieht Man Ja, Was Es Ist—The Editions of the Galerie Erhard Klein, 1972–2006. Bonner Kunstverein, Bonn, Alemania
Transformer. Richard Saltoun Gallery, Londres
Ausweitung der Kampfzone. Neue Nationalgalerie, Berlín
Glam! The Performance of Style. Lentos Kunstmuseum Linz, Linz, Austria

2012

Why... Wie es mir gefällt. Galerie Rigassi, Berna, Suiza
Behind the Curtain. Musée de L'Elysée, Lausanne, Suiza; Le Museum de Botanique, Bruselas; Kunsthaus Viena
Nacht im Zwielficht (Kunst von der Romantik bis zur Gegenwart). Belvedere, Viena
Rasterfahndung. Kunstmuseum, Stuttgart, Alemania
German Photography. Ben Brown Fine Arts, Hong Kong
Fotografie Total. MMK~Museum für Moderne Kunst, Frankfurt am Main, Alemania
Ich & Ich. Selbstporträts aus der Sammlung. MdM~Museum der Moderne, Salzburg, Austria
Reich Mir die Hand. Die Geste in der zeitgenössischen Fotografie. DZ BANK Kunstsammlung, Frankfurt am Main, Alemania
Atelier + Küche = Labore der Sinne. Marta Herford, Herford, Alemania.
Wasserstandsmeldung—Die Sammlungsneupräsentation. Kunstmuseum Bonn, Bonn, Alemania
Zauberspiegel. Kunsthalle Bremen, Bremen, Alemania

2010

Kunstgruppe Fräsentierte. Kunstgruppe, Colonia, Alemania
Ruptures and Continuities: Photography Made after 1960 from the MFAH Collection. MFAH~Museum of Fine Arts Houston, Houston, EEUU
Life as a Legend: Marilyn Monroe. MOCA~Museum of Contemporary Art, Jacksonville, EEUU

2009

Kunst und Kalter Krieg—Deutsche Positionen 1945–1989 Art of Two Alemanias/Cold War Cultures. Deutsches Historisches Museum, Berlín
Pas nécessaire et pourtant indispensable. 1979–2009: 30 ans d'art contemporain à Meymac. Abbaye St André Centre d'art contemporain, Meymac, Francia
Kunst und Kalter Krieg—Deutsche Positionen 1945–1989. Germanisches Nationalmuseum, Nuremberg, Alemania
La Sombra. Museo Thyssen-Bornemisza & Fundación Caja Madrid, Madrid
Drei. Das Tryptichon in der Moderne. Kunstmuseum Stuttgart, Stuttgart, Alemania
Art of Two Alemanias/Cold War Cultures. LACMA~Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles, EEUU

2008

Helga De Alvear im Dialog mit Harald Falckenberg. Sammlung Falckenberg—Kulturstiftung Phoenix Art, Hamburgo, Alemania
Stilles Leben—Wenn die Dinge träumen. Münchner Stadtmuseum, Munich, Alemania
Positionen der Fotografie Heute II. Specials anlässlich der Photokina. Galerie Heinz Holtmann, Colonia, Alemania
Darkside. Fotomuseum Winterthur, Winterthur, Suiza
Yesterday—Today—Tomorrow. Galerie Hans Mayer, Dusseldorf, Alemania
Portraits >< Self-portraits. Galerie Clairefontaine, Luxemburgo
Face à face. Kretzlow, Berna, Suiza
Visite—Von Gerhard Richter bis Rebecca Horn. Kunst und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn, Alemania
Von Kunst und Politik—Fotografie in der Sammlung des Deutschen Bundestages. Kunst-Raum des Deutschen Bundestages, Berlin
Man Ray bis Sigmar Polke. Stadtmuseum Borken, Borken, Alemania

2007

Rückblende. Die Fotosammlung der Neuen Galerie Graz. Neue Galerie Graz, Graz, Austria
SWITCHER SEX: Video Works and Photography from the Teutloff Collection. Slought Foundation, Philadelphia, EEUU
...und immer fehlt mir was, und das quält mich. Werkstatt Graz Kunst, Graz, Austria
Mode:Bilder. NRW~Forum Kultur und Wirtschaft, Dusseldorf, Alemania
Die aufregende Kunst des 20. Jahrhunderts. Neue Nationalgalerie, Berlin
Man Ray bis Sigmar Polke. Eine besondere Fotogeschichte. Sammlung Barbara und Horst Hahn. Städtische Galerie, Bietigheim-Bissingen, Alemania
Gezeichnet—Fotografie—ausgewählt von Rik Reinking. Galerie Borchardt, Hamburgo, Alemania
Kopf an Kopf—Serielle Porträtfotografie. Kunsthalle Tübingen, Tübingen, Alemania
A batalla dos xéneros. CGAC~Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela, España
Die zweite Avantgarde. Stiftung Moritzburg Kunstmuseum des Landes Sachsen-Anhalt, Halle, Alemania
FotoKunst—Fotografía alemana. MAC~Museo de Arte Contemporáneo. Universidad de Chile, Santiago, Chile
What does the jellyfish want? Ludwig Museum, Colonia, Alemania
Extraits de la collection d'Antoine de Galbert. La Maison Rouge, Paris
Performans 1968–1978. Muzej savremene umetnosti Vojvodine, Novi Sad, Serbia

2006

Life as a Legend—Marilyn Monroe. Boca Raton Museum of Art, Boca Raton, EEUU; The Dayton Art Institute, Dayton, EEUU; Sioux City Art Center, Sioux City, EEUU

Die anderen Bilder. Museum der Stadt Ratingen, Ratingen, Alemania
Photo-Kunst der letzten 40 Jahre in der Graphischen Sammlung. Staatsgalerie Stuttgart, Stuttgart, Alemania
Zeichen/Fotografie und Wissenschaft Begin Date. Technische Sammlungen der Stadt Dresden, Dresden, Alemania
Marilyn. The Women's Museum, Dallas, EEUU
Das Achte Feld—Geschlechter, Leben u. Begehren in der bildenden Kunst s. 1960. Ludwig Museum, Colonia, Alemania
Fotokunst aus 60 Jahren. Kunst aus NRW unterwegs. Museum der Stadt Ratingen, Ratingen, Madrid
Suesser Schlummer. Der Schlaf in der Kunst. Residenz Galerie Salzburg, Salzburg, Austria
Die Gesichter hinter den Bildern. The Columns, Seoul
Fotoarte Alemán. Museo Nacional de Artes Visuales, Montevideo
Medium Fotografie. Stampa, Basilea, Suiza
Heile Welt. Kupferstich Kabinett, Dresden, Alemania
Más de lo que los ojos pueden ver. MARCO~Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey, Monterrey, Mexico
Medium Fotografie. Galerie Löhrl, Mönchengladbach, Alemania

2005

BYO—Bring your own. MAN~Museo d'Arte di Nuoro, Nuoro, Italia
When Humour Becomes Painful. Migros Museum für Gegenwartskunst, Zurich
International Prints (Multiple Box Sydney). Conny Dietzschold Gallery, Sydney
Area'70. Cannaviello, Milan, Italia
Sich selbst bei Laune halten. Kunstmuseum Bonn, Bonn, Alemania
Miradas y conceptos en la Colección Helga de Alvear. MEIAC~Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo, Badajoz, España
The Telefonica Contemporary Photography Collection. MARCO~Museo de Arte Contemporánea de Vigo, Vigo, España
Characters—Werke aus der Sammlung. Kunstmuseum Luzern, Luzern, Suiza
Unspeakable. Aeroplastics contemporary, Bruselas

2004

Künstler der Galerie. Galerie Heinz Holtmann, Colonia, Alemania
gegenwärtig: Selbst, inszeniert. Hamburger Kunsthalle, Hamburgo, Alemania
Vision einer Sammlung. Museum der Moderne Salzburg Mönchsberg, Salzburg, Austria
From a Collection—For a Collection. Galerie Bugdahn und Kaimer, Dusseldorf, Alemania
Für die Konstruktion des Unmöglichen. European Kunsthalle, Colonia, Alemania
Eine kurze Zeit ...lang. Dany Keller Galerie, Munich, Alemania
blow up. Zeitgenössische Künstlerfotografie Ulmer Museum, Ulm, Alemania
Support—Die Neue Galerie als Sammlung—1950—Heute. Universalmuseum Joanneum: Neue Galerie, Graz, Austria
Von Körpern und anderen Dingen... Deutsche Fotografie im 20. Jahrhundert. Kunstmuseum Bochum, Bochum, Alemania
Fotokunst. Christchurch Art Gallery Te Puna o Waiwhetu, Christchurch, New Zealand
Black & White—Thematische Ausstellung. Galerie Gabriele Rivet, Colonia, Alemania

2003

frame editions. Hilger contemporary, Viena
Menschen. Foto und Video aus der Sammlung. Volpinum Kunstsammlung, Viena
Auktion lebender Künstler. Kunstgruppe, Colonia, Alemania
Figuration. Galerie Hermeyer, Munich, Alemania
Editionen der Kunstzeitschrift Frame. Nusser & Baumgart, Munich, Alemania
Phantom der Lust. Visionen des Masochismus in der Kunst. Universalmuseum Joanneum: Neue Galerie, Graz, Austria
Marilyn. The life of a legend. County Hall Gallery, Londres
Ritual. AdK-Akademie der Künste, Berlin

2002

Portraits. André Simoens Gallery, Knokke-Heist, Belgica
Desire. GAM-Galleria d'Arte Moderna di Bologna, Bologna, Italia
Hautnah. Museum Villa Stuck, Munich, Alemania
Das zweite Gesicht—Metamorphosen des fotografischen Porträts. Deutsches Museum, Munich, Alemania
Hommage an Rudolf Schwarzkogler. Galerie Krinzinger, Viena
Formen der Gewalt. Galerie Gabriele Rivet, Colonia, Alemania
Sammlerstücke. Dany Keller Galerie, Munich, Alemania

2001

Man in the Middle—Sammlung Deutsche Bank. Museum Moderner Kunst-Stiftung Wörlen, Passau, Alemania
Rebuts/Rébus. Fondation pour L'art Contemporain Claudine et Jean-Marc Salomon, Alex, Francia
Miroirs (Des usages de la photographie). MAMCO-musée d'art moderne et contemporain, Ginebra, Suiza
Rhetorics of surveillance from Bentham to Big Brother. ZKM-Zentrum für Kunst und Medientechnologie, Karlsruhe, Alemania
Monets Vermächtnis—Serie—Ordnung und Obsession. Hamburger Kunsthalle, Hamburg, Alemania
Die Cabinet des Dr. Czerny. Universalmuseum Joanneum: Neue Galerie, Graz, Austria
Desire. Ursula Blickle Stiftung, Kraichtal-Unteröwisheim, Alemania
The very last—Gruppenausstellung. Galerie Gabriele Rivet, Colonia, Alemania
Zwischenraum # 4—Arbeiten mit fotografie. Galerie Bugdahn und Kaimer, Dusseldorf, Alemania

2000

Fotokunst. Le Chateau d'Eau, Toulouse, Francia
Mechanismus und Ausdruck. Kunstmuseum Bonn, Bonn, Alemania
Times are changing—Auf dem Wege! Aus dem 20. Jahrhundert! Kunsthalle Bremen, Bremen, Alemania

Der anagrammatische Körper. ZKM-Zentrum für Kunst und Medientechnologie, Karlsruhe, Alemania
The very first—Gruppenausstellung. Galerie Gabriele Rivet, Colonia, Alemania
Zwischenraum # 3—Editionen + Multiples. Galerie Bugdahn und Kaimer, Dusseldorf, Alemania

1999

Augenblick und Endlichkeit. Ludwig Museum, Colonia, Alemania
Egg of Columbus? Galerie Carla Stützer GmbH & Co.KG, Colonia, Alemania
Ego Alter Ego—Das Selbstportrait in der Fotografie der Gegenwart. Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden, Alemania
Zwischenraum # 2—Arbeiten auf papier. Galerie Bugdahn und Kaimer, Dusseldorf, Alemania
Die Kraft der Poesie. PCC Kunstraum Weimar, Weimar, Alemania

1998

Im Reich der Phantome—Fotografie des Unsichtbaren. Fotomuseum Winterthur, Winterthur, Suiza
Signaturen des Sichtbaren. Kunsthalle Erfurt, Erfurt, Alemania

1997

Ne dites pas non! MAMCO-musée d'art moderne et contemporain, Ginebra, Suiza

1996

Auswahl aus der Sammlung Garnatz. Städtische Galerie Karlsruhe, Karlsruhe, Alemania
Abenteuer Kunst. Kunsthalle Göppingen, Göppingen, Alemania
2. Österreichische Triennale zur Fotografie. Österreichische Triennale zur Fotografie, Graz, Austria
Black Grey & White—Part I. Galerie Bugdahn und Kaimer, Dusseldorf, Alemania

1995

R.A.M.—Realität—Anspruch—Medium. Neues Museum Weserburg Bremen, Bremen, Alemania
mit sicherem Griff. Galerie Bugdahn und Kaimer, Dusseldorf, Alemania

1994

Editionen. Galerie Bugdahn und Kaimer, Dusseldorf, Alemania
Jürgen Klauke—Cindy Sherman. Sammlung Goetz, Munich, Alemania
Summer-Show. Galerie Bugdahn und Kaimer, Dusseldorf, Alemania
Accrochage. Galerie Bugdahn und Kaimer, Dusseldorf, Alemania

1993

Works on paper. Galerie Bugdahn und Kaimer, Dusseldorf, Alemania

1992

Adam & Eve. The Museum of Modern Art, Saitama, Japón

Opening Exhibition. Galerie Bugdahn und Kaimer, Dusseldorf, Alemania

Sammlung Junge Kunst der König-Brauerei. Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden, Alemania

1988

Made in Cologne. DuMont Kunsthalle, Colonia, Alemania

1987

Documenta VIII. Documenta, Kassel, Alemania

1985

1954–1985: Kunst in der Bundesrepublik Deutschland. Neue Nationalgalerie, Berlín

1984

Kölner Szene Kunstlandschaft BRD. Kunstverein Hamburg, Hamburgo, Alemania

1983

Kunst mit Photographie - Die Sammlung Dr. Rolf H. Krauss. Neue Nationalgalerie, Berlín; Kölnischer Kunstverein, Colonia, Alemania

1978

Photographien. Galerie am Moritzplatz, Berlín

1977

Documenta VI. Documenta, Kassel, Alemania

Sequenzen. Kunstverein Hamburg, Hamburgo, Alemania

1976

Schuh-Werke. Aspekte zum Menschenbild. Kunsthalle Nürnberg, Nuremberg, Alemania

1975

Forum Junger Kunst—zeichnungen. Staatliche Kunsthalle, Baden-Baden, Alemania

SELECCIÓN DE COLECCIONES

CAAC~Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla, España
Colección Helga de Alvear, Madrid/Cáceres, España
Ellipse Foundation, Alcoitão, Portugal
FRAC Basse-Normandie, Caen, Francia
Hamburger Kunsthalle, Hamburgo, Alemania
Kolumba, Colonia, Alemania
Kunsthalle Weishaupt, Ulm, Alemania
Kunstpalais Erlangen, Erlangen, Alemania
Ludwig Museum, Colonia, Alemania
Museum der Stadt Ratingen, Ratingen, Alemania
Neue Nationalgalerie, Berlín
Sammlung Goetz, Munich, Alemania
Städtische Galerie Villa Zanders, Bergisch Gladbach, Alemania
Volpinum Kunstsammlung, Viena
ZKM~Zentrum für Kunst und Medientechnologie, Karlsruhe, Alemania